

EN-NADIM

الاشتراك

من سنة ..... ٢٠ فرنكا (دفع سلفا)

الوصلات

لا تعتبر إلا متى كانت مستوفىة ومبصاة من صاحبها

حسين المجزيري

الاعلانات - يعلق في شاتها مع الادارة



صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

المدير والمحرر وصاحب الامتياز



HASSIN DJAZIRI, Directeur-gérant

العنوان

صندوق البريد ١٠٢ بتونس

Case Postale 102 - TUNIS

وفي ٢ مارس لآخر جني سنة ١٩٦٢

تصدر كل يوم سبت

تونس يوم السبت ١٥ رجب ١٣٤١

## مصلحة الاوقاف

ولكها اليوم وقد اقربت منها اضعت تجتهد  
في الاعتماد عن مجلس هو في

اندي ما الذي غير افكارها من نعوها .....  
قول انه يستحق (الذمة) وهي لا تطبق ان  
تراه كذلك

اذن فالحق في جانب من اهو مع التي لا تقدر  
ان نرغم نفسها على القبول بما تمقتي وتافس، ام مع  
من لا يستطيع ترك عادة علفت بطيمته ويشق  
عليه نبها، وهل هي من الاسباب الكبرى التي  
ينجم عنها فراق بعد النفاق

وقف فكري ازاء هذه المشكلة، فهل ن  
معين على حلها (المدراء)

### الجلسة السابعة عشرة للمتخطين

ص - فكرة جميلة هذه، بل من الواجب ان  
نوالي الجلسات هكذا قبل سفر سيدي (ف) عسى  
ان نزول المشاكل من امامنا  
ق - انا نحب تكونو رجال وكيف انا حاضر  
كيف غايب لامي شوز وبالذلهو الا ما تكونو  
مصريون

ط - برا فو، برا فو، ان الواجبات النشاطية  
والتشطات الزعمية توجب علينا التشطات المبدئية  
والتمسكات الاستقلالية وهذا غابة المراد

م - اشكون هو مراد؟ ربي انشا الله يكثر العضوات  
في حزبنا

ش - اسمعوا لي يعني يا سيدي (ف) ان  
اسالكم هل رايتم جريدة الصبح المحترمة جرننا يوم  
كتم هناك؟

من تزايد عدد المترجمين بهذه المصلحة التي نعلم  
من زمن بعيد لزوم بقائها على حالتها والمحافظة  
على صفتها الاسلامية التي منها التمسك بالذمة  
العريضة، ومن دواعي الرضا التي تطرقت  
هذه التشبكات والتنظيمات تكبر عدد المترجمين  
ينما نرى كثرة في اثنين فقط بالسبب بالمصلحة  
كهاه اسلامية محضه

اما المترجمون فانهم يبدون ضعيف الادارة  
لاقلام الترجمة انما هو مقدمات للاجهاز على اللغة  
الصينية وكما يكبر علينا ان نرى جمعية الاوقاف  
نظما لها

وليجزم حضرة المدي بان لا غاية لنا من وراء  
هذه الصطور الوحيدة في بعض قط ممها  
المطلعين غير انهاء ما يقض الناس في انقادها الى  
شعبي، والمؤمل تدارك ما هم عليه يتقعدون  
وجل من لا يسال عما يفعل وهم يسالون  
حسين المجزيري

من القلم اللطيف

الحق مع من

ما كادت تستقر في منزل عريضا حتى اصبح  
الريس كالشيطان في نظرها تبصرة قستية  
وختت في وما رغبت عنه يوم خطبها وتقالوا  
اوصافه واخلاقه بها

اشرنا مرات قبل اليوم الى النظامات البديعة  
التي وقع الشروع بوضعها في اجرائها جمعية  
الاوقاف وذلك غيب ما حدث في تلك الادارة من  
التغييرات والتبديلات في وظائفها،

وقد ظاهنا فحب خبر عند ما ابتدئت النظامات  
الجديدة هناك باوامر منع البصاق وعيها  
لكننا ليناواصل الاستعلاء والاستقصاء والاستشاق  
عما تعدهم الاكثار الجديدة بادارة الجمعية من  
يوم ليوم ومن ساعة لاخرى فكنا لا نستفيد الا  
ما يضحك ويكي

يقولون ان الاعمال والتراتب اصحت سائرة  
بشكر واحد يشاء ان يبدل ما اراد ويشير كقما اراد  
وينسخ ما شاء ويأتي بما شاء وقد اقتضت هذه الحال  
التي ما كانت في حساب الاولين الى تشاكس في  
الاعمال وضرب من هدر الوقت الثمين  
يعلم كل احد ان جمعية الاوقاف قد ضمت  
من الافاضل من شغلوا وظائفها اعواما طويلة  
وما لهم من مورد للخبز غير ما يتقاضونه مقابل  
عملهم فيها

هؤلاء الذين يعملون ما بهاء وامهات وازواجها  
وبين نسمع بان ادارة الجمعية اليوم تسعى في  
لفظ بعضهم وطرح وظائفهم

اذا كان الامر كذلك والحالة ما ذكر فليس  
لنا حضرة المدي الجديدة بان تقول لنا ان تنظيمك  
هذا مبني على تقوس عديدة بالضيق  
ومما لا قدر ان نقض الطرق عنه ما علينا

ف - بلش اسمها هي جريدة متاعك ؟

ش - عجا الم علم الجناح حتى الآن اسمها .  
ف - ايها تفكرت جاتي مرة ولقيت فيها اسمي  
وبرسم حاجات علي . لكن نهارها كنت لاهي لقيت  
اوكان يون باش عملت رانديفو مع التارزي متاع  
وزير الخارجية وشاهمت معانا يجي ساعتين على  
التنوير والمحروية

م - وبه كيف ما قال سيدي خوبة وبها الكبارات  
يصلهم واس من نحاس

ص - وبعد هذا وذاك وذلك هل تفضلون بالتأمل  
فيما لم تنه بالجلسة الماضية كمسألة المال مثلا وغيرها  
ف - المال جاي في التوبة بالالفلهو ما تملككم الا  
في القبريني

ط - اكون كيف ما قال سيدي ( ف ) يلزمنا  
النرجس والامور باوقاتنا

ص - سيدي ( ط ) لا يلزم ان تختلف في كل  
جلسة ويتحول الامر الى ما لا يليق . . .

ط - ما فهمتني ما فهمتني  
ش - اسمع اسمع اسمع يعني يعني لا حول ولا  
قوة الا بالله

ف - اخبرني يا انا باسي (ص) نطيك كلمة حرف  
وبس

م - فوصيتو كيف ما قال سيدي خوبنا وبريق  
المعرة في فراجهكم يربو من الاختلافات

ص - انظروكم على علم من ان جريدة البعث تحت  
الطبع من منذ نصف شهر والسجج يعول دون

انهم طبعها وهذا لا يطاق في حيز نحن نريد  
خدمة الحزب ونشر الدعوى

م - اشكون الي بدعي عليك ان شاء الله في راسو  
ف - سامحوني ما عايش وقت توة توتار ودوما

انشاء الله تقابلو ايسي على الكانور  
م - جماعة ترو كيف ما قال سيدي خوبا وما هوش

قدرونا من قدرهم . انا سيدي خوبا قام اي تقضت  
الزلس

ص - هاه هاه ينيق صدي . . . اروار سيدي  
( ف ) اجلكم الله وحفظم خدمة الوطن المقدس . . .

### التماس

ناتمس من اخواننا باعة الجريدة في الخارج  
ان يبادروا بتوجيه خطاب شهر قيصري الماشي



( السبت )

انتمبل ام كافي شاطلي ؟

ينتهج كل ابلي وينجذب كل مقفل ينظر تلك  
الاعلانات الطويلة المروقة التي ينظونها بجدران  
العاصمة من يوم لوم ! اما العائل المتبصر .  
والحبيب المفكر فانه يدوب حسرة اذا هو قرا  
سطورها وراى الاعلان في وان واحد عن التمثيل  
وعن فصول الطرب والمطربات . . .

اعلموا عن التمثيل رواية في مساء هذا اليوم  
ولكن جاء في الاعلان ان الستار يرفع عن فصل  
طرب ( يعني عوادة ) تراسها فلانة الشهيرة . . .  
قال العقلاء : اهدونا السبيل يا عباد الله ولا تضلونا  
اهذا هو التمثيل المقوم للاخلاق الذي نريد ان

نحضر به ابنا ليتعلموا جميل الخصال . . . ؟  
اندعوتنا لشهد من عظات التاريخ دروسا . ام  
لنحضر ( بكافي شاطلي ) ونسمع من الفناء ما نعد  
نشرة جناية على اخلاقنا . . . انهمونا بربكم انتم

تألمون عن تفحص ما اهتم المروءون بوضعها  
ليكون رائدا وراعا ام انتم تقدمون الناس غاياتكم

وتستلقتون الاقطار الى اسمائهم التي تراكم  
تجتهدون في طبعها على الاعلانات بالقلم العريض ؟  
اهذا ما بلغ الي التمثيل عندنا من التقدم  
والوقى ؟ لعمرك ان ذال هو الضلال المبين !

ذلك ما يقوله العقلاء عما هال الي التمثيل عندنا  
بفضل سلوك خادمي الذين حولوا عما وضع له  
قاضي من البع المفسدة . وان الله راجعون !

( الاحد )

شكر وانتقاد

جاء اليوم في جريدة « الزهر » الطليقة فصل نوبة  
في صاحبها جريدتنا « التديم » واتى على خطتنا  
ثنا استحق من اجل شكرنا جز بلا . غير ان هذه  
الاربعية لم تصدنا عما اعتدنا به من الاصداغ  
بالحق في كل مقام . ولذا فحقن نفقت كل المقت  
ذلك الشعر الساج الذي نشره بالزهر من سمي  
( محمد الطائر ) القائل في :

( لا تحسب المعبد قينا انا قة . بقت وضات )

و ( لا تحسب المعبد قينا انا قة . هوت ومات )  
فان ذلك الشعر جمع بين القصاد والنور والافتراء  
في المضى . مع الاختلال في الوزن . والخروج عن  
الاقافية في البيت الاخير !

لذلك نكتفي بنهي هذا الطائر . عن نشر  
مثل هذه الاشعار

( الاثنين )

هاتف اللاشئ !

بعد ان قرانا جريدة « الزهرة » في حكايتها  
محدث من طعنوا اته الاحتيال جيد الكرتال ان  
الاجاني لا يتسع على الاعوان التوصل لمصرته لاني  
لم يكن له وجه مستعار . قران اليوم في جريدة  
« الوزير » توبها طوبلا عريضا بالمحافظة لانها  
توصلت لمصرته الاجاني رغم الوحوة المستعارة !

قال صاحب « الوزير » : اكنشاف محجب !  
حقق عجب ا براعة واقدار ! هكذا فليكن  
اعتناء المحافظة والا فلا لا . . . . .  
قلنا : هكذا فليكن الهاتف ( اللاشي ) والا فتونوا

( الثلاثاء )

برائة صحافي

برأت دائرة الاستئناف الاجنحي جانب صاحبنا  
السيد الحاج علي بن مصطفى مدبر جريدة « الامنة »

من التهمة التي كان وجهها عليه المسمى الطيب  
البوقازلي في شأن فصول ادراجها ضده حسب  
فهواه حيث صرح اليوم رئيس الدائرة بقض الحكم  
الذي صدره مجلس الدرية وترك سبيل المدعي عليه  
قنهني الرصيف بظهور برامته وقد اوشك ان  
يلج ربح الشقاء فاتجاه الله منه

( الاربعاء )

امير الشعراء بدون مرأه

السيد الشاذلي خزندار هو امير الشعراء عندنا  
بدون رب . فهو الذي استوى على عرش الشعر  
بعقريته النادرة ومواهبه السامية ووجب على من  
عياه من الشعراء الذين هم رعاياه ان يكونوا له  
من الطائفت . ولسلطان من الخاضعين .

ثبت هذه الحقيقة ونجلها توطئة لبحث  
منهدي به احد اولك الرعايا صراط الموضوع  
والطاعة . وهو من سمعنا في هذا اليوم يشكر  
امارة اميره . ويتناول الى استصغار كبيرة . وسيكون  
هذا البحث مرا . ولكن هي الحقيقة ذلك طعمها

مغازة الباجي المنزع بسوق الصوف عدد ٢١ بها جميع الوان القرمسود وارفح نوع من الشكر ودة فاغتنموا الفرصة





## بازار الطرطور



قال بعض الاعضاء مخاطب ابا طرطور . البارح في المنطوم لا في المنتور . يا ايها الطريف الجميل . صاحب الطرطور الطويل . مالك متكاسل في هذه الايام . ولم نسمعنا شيئا من اشعارك في صنوف الطعام . فانك اذ بقيت على هذا السكوت العميق . نعتقت ولا شك اقواها من الريق . فهاث لنا بعضا من ذلك اللاوي . ولو كان في وصف السفنج واللاوي . فما كاد الشيخ يسمع اسم اللاوي وما ادراك . حتى قلت له الزنبرك . فقص عدة قصص وانشد هذه الايات :

عند ذكرى لللاوي والسفنج	- حال ويقي	ويج قلبي كم حب البصبان	- بات حاييم
فهما عندي كمنجوع الطرنج	- واعشيقي	وعلى مقروض اهل القيروان	- صار حاييم
ان ذكر الحب للشفاق بنج	- كالرحيقي	يا ترى كم من فطير الجبلان	- في الولايم
انا لا اهوى سوى اكل القطير	- في الصباح	من متشي بنصيب من بريك	- قد قتي
قبل ان اتزل من فوق السرير	- بوهاعي	ولكم اذكي غرامي لحم ديك	- زاه عني
بعد ذا اقرا جرنال المنير	- للمزاج	فما قضى العمر وكم طبعي ريك	- في التمني

## الغيت السديم

اعني بلقز العدد السالف اسم ( نرين ) وكما ترى يشول الى : نر - رين - سين . وقد تسابق الادباء خلفي فجمع منهم :

محمود القلعي ( واخذ المجازفة ) - محمد ذياب -  
التاجي بن محمد - علي شراد - الطاهر الحفناوي -  
م . صيمون - محمد بوزيان ( تافرايا ) - ابراهيم ابن حميدة

اما لقر هذا العدد فهو :

اي اسم رباعي اشاعر ( ٤٣١٢ ) فعل امر .  
و ( ٤١ ) اسم لشئ معنوي يطلب كل الناس .  
و ( ٣٢ ) اسم لفعل نهى الله عنه

## اقتراحات

تركيب الجملة المشوشة كلامها في العدد الماضي هكذا : ( اذا كنت صادقا في قولك مغلفا في عمالك انفت القلوب حولك بالرقم منها ) والذين اصابوا في تركيبها هم : التاجي بن محمد - علي شراد - الطاهر الحفناوي - محمد الحفناوي - محمود ع

اما اقتراح هذا العدد فهو :

اي بيت من شعر شهين يتركب صدره من هذه الاحرف : ( ا ب ب ب ح ذ ز ك ل م ن ن ن ف ق و ي )

## شؤون

### شركة العقارية

قضى الله على هذه الشركة ان تموت . قبل ان تحدث اي عمل مما استست لاجلها فقد باننا اخيرا ان مجلسها الاداري كلف السيد حسن عبد الوهاب جعلها وصفيته حساباتها ولكن السيد حسن عوض ان يقد ما قرر المجلس اجراءه عمد الى ومن احد هناقبورها في ( ٣٥٠٠٠ ) بفكرة التنازل المالي . وقد اخذ الناس يتسائلون عن الوجهة التي صرفت فيها هذه الآلاف . فمن قائل انه استعملها لصالح نفسه . ومن قائل انه اسكت بها بعضا من المساهمين . ويقال انه واصل كلاما من السيد الرياحي والسيد علولو بكامل اسهمهما تقصيا مما راماه من الشكي . غير انه حسب ما يقال ان اثنين من مساهمي العقارية وقعا امرها الى المحاكم فملا . ونحن نتسائل عن سبب اتصال البعض باسهمهم كاملة والبعض يتلجى الى المحاكم في طلب ماله ؟

وتسائل ابن صرفت الخمسة والثلاثون الف ؟ ثم قول ان اصوات المساهمين قد ملأت الاذان والسيد حسن عبد الوهاب مستمر على سلوكه دأب على تمثيل ادارته كما يشاء . وما نحن بجاهلين مسألة الهشير الذي وقع شراؤه اخيرا ولعبت فيها ادوار والتفصيل بعد الآن يتبع

### ( الخميس )

المدرسة العربية الفرنسية بالعلمافين كانت ادارة العلوم من عهد بعيد اشتهرت محل المستشفى الاسرائيلي الكائن بالعلمافين لتجعل مدرسة منظمة ولكنها حتى الآن لم تحرك ساكنا في شأن ذلك !

اصبح المكنب المجاور لذلك المستشفى مشيت الاقسام في محلات متعددة كما اصبح تلامذته عرضة لاختطاف الامراض السارية بمجاورته لماوى المصاين افتكى اولادهم غير مرة نظرا لما يرون بصحن المكنب من الخرق والظن الملوث دما المتساقط من نوافذ المستشفى ولكن تشكيهم لم يات بعدوى فلى ادارة البلدية الساهرة على حفظ الصحة العامة ان تنبه الى هذه الاخطار . كما تنتظر من الحكومة رفع هذا الضرر الواضح للعبان

### ( الجمعة )

والآن ٢٠٠٠

فنفرا حلول الريح ما عليك الا ان تحفظ كسوة الملف الى الشتاء المقبل وتصد مخزن الريح بهج البلج عدد ١ لتقتني من القماش الجميل الصالح لفصل الريح فان الوانى مختلفة ومنه معتدل شعر الشيسخ معاريه قال في تويخ احد تلامذته وقد جاء بهد انتهاء الدوس :

على م تلم لنصف النهار وتهمل دوسا له الاعتبار فانت كسول وكنت كما قالوا الناس لوله الله يرحمهم وصووك على الخن عملت ما يقطع المسار

شركة الاقبال التجارية بنهج غار الملح عدد ١١ بها انواع سلع العطرية الرفيعة وتوجه للخارج ما يطلب منها وعدد تلفونها ٣٤٠

## ماذا يقال ؟

يقال ان سي رشيد جبر معروف بقرارة ضد  
المتقدمين على التمثيل .  
ويقال ان في جبل النار جماعة يلعبون القمار  
وبعضا يجري وصيتج !  
ويقال ان خليفة ماسا كن يحكم في كل قضية  
نصف حكم وجلسه يحكم النصف الاخر  
ويقال ان السيد حسن عبد الوهاب اصدر اذنا  
ليؤلفوا له كتابا جديدا باسمه  
ويقال ان بعض مشركينا بتسطينية واجزائر  
يسموا بقمعون ان الانسابية تامرهم بتوجيه  
واجبات الاشتراك  
ويقال ان احمد الامين في الحب بالشركات  
لقب على وزن قمره . . .



مصلحة فكاهية اخلاقية انتفايد تصدر اسبوعيا  
بانتظام ومعلوم لاشتراس فيها ٢٠ فرنكا في  
السنة . ومن صاحب انها لا تصنف بصعق  
مشتريها وهم بلا شك يعز عليهم بان تصعب  
اسبوعا ولكنهم لا يراون لها حقا ولا يسمعون لها  
رجاء اذن فكيف لا تعجز وكل لا يرى الا  
نفسه ؟

### مولود

بشر صديقا الغيور السيد محمد داموحي بذكر  
سهل صلاح الدين . فالا يقر به عينه ويجعله مباركا  
صالحا

### الى دار البقاء

اسفنا جدا لخبر وفاة الزكي السيد حميدة  
السكاسك فنعزي شقيقه ونرجو لاهله وذويه  
مبرا جميلا .

كما تصبرونا لنسب وفاة الكثير السيد الطاهر  
الشريف امين البناء بالادارة البلدية فاللهم ارحمه  
وارزق اخاه واهله مبرا .

## مفتطبات

عرقها وتعرفني

رب ورقاه متوف في الضيق

ذات شدة صدحت في فتن

ذ كرت انسا ودهرا صاحبا  
فبك حزنا فهاجت حزني  
فبكائي وبما ارتها  
وبكاهها وبما ارتسني  
ولقد اشكو فما افهمها  
ولقد تشكو فما تفهمين  
غير اني بالمجوى اعرفها  
وهي ايضا بالمجوى تعرفني

### رواية السعد القدام

(المنظر ١٣٨)

جا يربح صادو يربح  
ووه دقة ونس انت تمشي تخر فلوس الراجل  
تصرفهم وكيف بيجيك يطلبك في فلوسو ترد  
فشك فيا انا - ماس انت وبتك دوما السبب  
بعدما نعطى كلفني ونفصل معاه نظيوني في  
السف وها بلكو من اللي تصل في مين بتك  
حس ولا ت تحب تحكم في نفسها كيني انا مت -  
يا ولدي ما بنادم يقول الحق اذا نجو نشوقو  
نلقوا الحق معاه كيفاش بيجي نفيولها شبايها  
ونعطوها لواحد شايب مصرو تفر يب السبعين -  
زيد حل علي جلفك ملح ربح بتك خباها  
تزيد وتصل كيف اخبره في الله ماني تعرف  
بنات ها الوقت ما يعبو الا ماس الوليدات  
المتفرجين الي لا يعرفو لا ربي ولا النبي ما  
يعرفو كان الهامه والسكرة والقمار وقتل المجرة  
لكني من بعد كيف يظيوسهم في الديارو يمشيو  
يهملو ويعملو كيوفهم وقتها يرجعهم شاهد الغل  
ويقولو يالينا خذينا رجال كبار بقولهم . لكن توه  
دبر يامرو مديا ماش نعمل مع الراجل الي ماش  
يقدم بي شكايه للدرية علي خاطر فلوسو الي  
جيت نربحهم مصادني يوربيع في مرضي الا  
بتك - وانا ماش بيدي ما نعملك قتلك انا  
خوذ فلوس الناس - عجيب اشكون اماله طلع  
بطلعت الدوايات والسطنالي حتى نفشي ناخو  
من عند الراجل تفر يب احداث انبا ونقعد  
مطلوب ليه وهو يسود علي كل يوم . . . تعرفشي  
كيفاش يلزم تعرض علي ولدي في العرس حلينا  
ناخذولو امك صكرجه واذا حصل مبرس عليها  
وبالت الحيلة الي فلانها نعطو الراجل  
ونستاعسو - لا يا سيدي توه بيجي ولدي وقلو  
وحدي انا ما قولش ( ينزل الستار ) يتبع

## الغرابيل والقرادش

يوجد بالاعطين الكائن بنهج الرمد ٤٧  
ومدد ٧٨ لصاحبهما السيد محمد بن حسن وابنه  
السيد محمد جميع انواع الغرابيل المتقنة والطارات  
المتينة وكذلك فراديل التل كما يوجد بهما  
القرادش الصنعة الصنع كل ذلك بأسعار مرضية  
ومعاملة حسنة .

## انواع الزيت والصابون

ان المحلة الذي فتحه السيد العوني بن  
خليفة بنهج باب سويقه ممد ١٨٩ به كافة  
انواع الزيت الفايق وجميع اصناف الصابون  
السوسي العل يبيع باكملة وبالتفصيل بأسعار  
مناسبة ومعاملة حسنة .

## هلوا واسرعوا

فقد ورد اخيرا على بازار الوطن بسوق  
الصوف ممد ٢١ انواع مختلفة من فرسود  
وستكرودة ومصارم والسحاب الشتائية كما به  
نواع البشاكير المختلفة الالوان والغاي الرفيع  
باسعار معتدلة

## الزفلار

من اهم البشاكير اعلام حرقه محل تجارة السيد  
علي التميمي بسوق البلاطية ممد ٢ بانه ورد  
اخيرا على هذا المحل نوع رفيع من العنبريز باسم  
( الزفلار ) والسعر مناسب جدا

## بالخزم والعزم

اصبحت شركة « لاقبال » التجارية الكافنة  
بنهج غار الملح ممد ١١ وذات التليفون ممد ٢٤  
من اشهر واعظم المحلات التي يبعد بها التجار كافة  
بطائع العارية الفاتحة وبها كل التسهيلات  
كنوجيه ما يطلب منها الى الخارج وشبه هذا . مع  
لاسعار المعتدلة والمعاملة الجميلة

## امنيا باتي OMNIA PATHÉ

بهذه السما الكافنة بنهج اميلكار تقع كل ليلة  
تمثيل الروايات البديعة والمناظر العجيبة والفصول  
المصنعة بواسطة النور الكهربائي

مدير الخريفة وصاحب امتيازها حسين الحزري

انطبعة الاهلية - تونس

حسين الحزري